

Приложение 1
к рабочей программе
дисциплины

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Древний язык (латинский язык)

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Москва, 2023

Цель фонда оценочных средств - контроль и оценка образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Древний язык (латинский язык)».

Цель текущей аттестации – обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающихся.

Цель промежуточной аттестации – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Формы промежуточной аттестации: 1 семестр, зачет.

1. Варианты тестов и контрольных работ:

1.1. Тесты:

Итоговый тест (вариант 1)

1. Соотнесите имя божества с его функционалом:

- | | |
|-------------|--|
| 2. Афродита | a. Неукротимый бог войны |
| 3. Гера | b. Богиня любви и красоты |
| 4. Артемида | c. Богиня законного супружества и покровительница браков |
| 5. Арес | d. Богиня охоты и целомудрия |

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

2. Соотнесите имена греческих и римских богов:

- | | |
|------------|-------------|
| 1. Амур | a. Зевс |
| 2. Венера | b. Артемида |
| 3. Минерва | c. Афродита |
| 4. Бахус | d. Арес |
| 5. Юпитер | e. Посейдон |
| 6. Диана | f. Афина |
| 7. Марс | g. Дионис |
| 8. Нептун | h. Эрот |

3. Герой Троянской войны, которому удалось вернуться на родину:

А. Одиссей Б. Патрокл В. Ахиллес

4. Кто такие патриции:

А. потомки древнейших Б. потомки племени В. потомки греческих
 жителей Рима этрусков колонистов в Италии

5. Должностные лица, избиравшиеся в республиканском Риме каждый год:

А. сенаторы Б. консулы В. императоры

6. Высший орган власти в республиканском Риме?

А. сенат Б. народные трибуны В. парламент

7. Кто, согласно легенде, был первым царем Рима?

А. Цезарь Б. Ромул В. Нумитор

8. Римский сенатор, заканчивавший каждую свою речь в сенате словами: "Карфаген должен быть разрушен":

А. Луций Корнелий Сулла Б. Публий Овидий Назон В. Марк Порций Катон Старший

9. Что означает следующее крылатое выражение «ахиллесова пята» ?

10. Что означает следующее крылатое выражение «сизифов труд»

Итоговый тест (вариант 2)

1. Соотнесите имя божества с его функционалом:

- | | |
|------------|---|
| 1. Зевс | a. Бог огненной стихии и кузнечного ремесла |
| 2. Аполлон | b. Богиня мудрости и справедливой войны |
| 3. Афина | c. Бог Солнца и покровитель искусств |
| 4. Гефест | d. Бог грома и молний, верховный бог Олимпа |

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

2. Соотнесите имена греческих и римских богов:

- | | |
|-------------|------------|
| 1. Зевс | a. Амур |
| 2. Артемида | b. Венера |
| 3. Афродита | c. Минерва |
| 4. Арес | d. Бахус |
| 5. Посейдон | e. Юпитер |
| 6. Афина | f. Диана |
| 7. Дионис | g. Марс |
| 8. Эрот | h. Нептун |

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

3. Герой Троянской войны, которому удалось вернуться на родину:

А. Аякс Б. Агамемнон В. Гектор

4. Кто такие патриции:

А. потомки древнейших жителей Рима Б. потомки племени этрусков В. потомки греческих колонистов в Италии

5. Должностные лица, избиравшиеся в республиканском Риме каждый год:

А. сенаторы Б. консулы В. императоры

6. Высший орган власти в республиканском Риме?

А. сенат Б. народные трибуны В. магистрат

7. Кто, согласно легенде, был первым царем Рима?

А. Рем Б. Ромул В. Нумитор

8. Римский сенатор, заканчивавший каждую свою речь в сенате словами: "Карфаген должен быть разрушен":

А. Марк Порций Катон Старший Б. Марк Туллий Цицерон В. Тиверий Гракх

9. Что означает следующее крылатое выражение «танталовы муки» ?

10. Что означает следующее крылатое выражение «пиррова победа»

1.2. Контрольные работы

Древние языки (латинский). Контрольная работа №1. Вариант I

Группа _____

ФИО _____

1. Напишите полностью 4 основные формы глагола:

*Communio*4 _____

*Canto*1 _____

2. Образуйте формы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах:

*Puto*1 _____

3. Проспрягайте в настоящем времени изъявительного наклонения активного залога глагол *punio* 4:

4. Проспрягайте в настоящем времени изъявительного наклонения пассивного залога глагол *prohibeo*, -ui, -itum 2; приведите начальную форму глагола (инфинитив).

5. По имеющимся глагольным формам восстановите недостающие:

Praesens indicatīvi actīvi	Perfectum indicatīvi actīvi	Supinum	Infinitīvum praesentis
perterreo	perterrui	perterrītum	
	inclusi	inclusum	includēre
jacio	jēci		jacēre

6. Распределите формы глаголов по соответствующим графам таблицы:

Responsum – nolīte castigāre – replētum – respondeo – ventum – implorāre – noli diffēre – habui – ferte – rejēci – repleo – duc – implorātum – pepēri

Praesens indicatīvi actīvi	Perfectum indicatīvi actīvi	Supinum	Infinitīvum praesentis	Imperatīvum

Древние языки (латинский). Контрольная работа №1. Вариант II

Группа _____

ФИО _____

1. Напишите полностью 4 основные формы глагола:

tolĕro 1 _____

finio 4 _____

2. Образуйте формы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах:

Pugno 1 _____

3. Проспрягайте в настоящем времени изъявительного наклонения активного залога глагол *prosilio, -ui, – 4*:

4. Проспрягайте в настоящем времени изъявительного наклонения пассивного залога глагол *repleo, -ēvi, -ētum* 2; приведите начальную форму глагола (инфинитив).

5. По имеющимся глагольным формам восстановите недостающие:

Praesens indicatīvi actīvi	Perfectum indicatīvi actīvi	Supinum	Infinitīvum praesentis
facio	fēci		facēre
pareo	parui	parītum	
	incōlui	incultum	incolēre

6. Распределите формы глаголов по соответствующим графам таблицы:

Respondi – noli sperāre – replēre – traxi – respondēre – fer – tetendi – recuperāre – replēvi – facte – jactum – habeo – nolīte demonstrāre – imploravi

Praesens indicatīvi actīvi	Perfectum indicatīvi actīvi	Supinum	Infinitīvum praesentis	Imperatīvum



Древние языки (латинский). Контрольная работа №2. Вариант I

Группа _____

ФИО _____

I. Проанализируйте следующие слова. В соответствующих графах укажите, от какой основы они образованы, словообразовательный формант, склонение, род существительного. Склонение обозначьте цифрами 1, 2, 3, род – буквами *m*, *f*, *n* в первой графе. *Напишите слово, от которого это существительное образовано:

Существительное	Именная основа	Глагольная основа (инфект)	Глагольная основа (супин)	Формант	Исходное слово*
Avaritia, ae					
Ornamentum, i					
Duritia, ae					
Lector, is					
Ignorantia, ae					
Gaudium, ii					
Cultura, ae					
Visio, onis					

Veritas, tatis					
Pulchritudo, inis					

II. Вставьте недостающие слова студенческого гимна:

Iuvenes dum sumus

...

Ubi _____ qui ante nos

In mundo _____

...

_____ academia

_____ professores!

III. Подчеркните выражение, к которому подходит перевод:

1. Ad libitum

По желанию, по усмотрению

Ad infinitum

2. Bellum frigidum

Повод к войне

Casus belli

IV. Дайте толкование следующим латинским выражениям:

Status quo _____

Tabŭla rasa _____

Volens-nolens _____

Ante meridiem _____

Persona grata _____

Deus ex machĭna _____

V. Определите/предположите, как меняется смысл глагола под влиянием префикса:

1. Vĕnio, vĕni, ventum 4 – приходить. Ad-vĕnio, advĕni, adventum 4 _____

2. Sentio, sensi, sensum 4 – чувствовать. Prae-sentio, praesensi, praesensum _____

Древние языки (латинский). Контрольная работа №2. Вариант II

Группа _____

ФИО _____

I. Проанализируйте следующие слова. В соответствующих графах укажите, от какой основы они образованы, словообразовательный формант, склонение, род существительного. Склонение обозначьте цифрами 1, 2, 3, род – буквами *m, f, n* в первой графе. *Напишите слово, от которого это существительное образовано:

Существительное	Именная основа	Глагольная основа (инфект)	Глагольная основа (супин)	Формант	Исходное слово
Scriptura, ae					
Iustitia, ae					
Scientia, ae					
Maleficium, ii					
Instrumentum, i					
Lectio, onis					
Magnitudo, inis					
Libertas, tatis					
Victor, is					
Miseria, ae					

II. Вставьте недостающие слова студенческого гимна:

_____ nostra _____ est

_____ finietur
...
Transeas _____
_____ ad _____
...
_____ tristitia
_____ dolores!

III. Подчеркните выражение, к которому подходит перевод:

1. A priori
Заранее, без проверки

A posteriori

2. Modus vivendi
Способ действия

Modus agendi

IV. Дайте толкование следующим латинским выражениям:

Terra incognita _____

Curriculum vitae _____

Urbi et orbi _____

Post meridiem _____

Qui pro quo _____

Persona non grata _____

V. Определите/предположите, как меняется смысл глагола под влиянием префикса:

1. Duco, duxī, ductum 3 — вести. Ab-duco, abduxi, abductum 3

2. _____

2. Voco 1 – звать. Con-voco 1 _____

3. Темы докладов

1. Крито-микенская культура.
2. Классическая Греция. Расцвет полисного строя.
3. Греко-персидские войны.
4. Пелопонесская война.
5. Древнегреческая архитектура и скульптура.
6. Древнегреческая лирика: Архилох, Сапфо, Анакреонт, Пиндар.
7. Древнегреческая трагедия классического периода. Эсхил, Софокл, Еврипид;
8. Древнегреческая комедия: Аристофан; новая аттическая комедия: Менандр.
9. Эпоха эллинизма: держава Александра Македонского; образование эллинистических государств; культура и наука эпохи эллинизма.
10. Романизация завоеванных Римом территорий Западной Европы. Латынь как основа романских языков.
11. Римская историография: Саллюстий, Ливий, Тацит.
12. Римская юридическая наука.
13. Римская поэзия: Лукреций. Катулл, Вергилий, Гораций, Овидий.
14. Гай Юлий Цезарь – полководец, политик, писатель (историк).
15. Марк Туллий Цицерон – политик, оратор, философ, филолог.
16. Восточные культы и раннее христианство в древнем Риме.
17. Падение Западной Римской империи и возникновение на ее территории «варварских» государств.

4. Вопросы для подготовки к зачету

5. Формирование и периодизация развития латыни.
6. Латинский алфавит. Основные правила чтения.
7. Ударение. Количество слога.
8. Особенности гласных звуков. Особенности произнесения согласных
9. Основные фонетические законы, свойственные латинскому языку: ассимиляция, ротацизм.
10. Значение латыни для языкознания.
11. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским.

12. Образование в Древнем Риме. «Свободные искусства». Римская литература.
13. Правовые отношения в Древнем Риме.
14. Религия Древнего Рима.
15. Особенности римского календаря.
16. Римские цифры. Календарь.
17. Глагол. Общая характеристика. Спряжение глагола. Словарная запись глагольных форм. Глагольные основы. Система вербоидов.
18. Грамматическая характеристика имени. Склонение. Словарная запись именных форм.
19. Особенности восприятия античного текста. Предложение – единица текста. Строение латинского текста.
20. Общая характеристика сложного предложения (parataxis и hypotaxis).
21. Сложное дополнение (accusativus cum infinitivo).
22. Синтаксические функции падежей.
23. Крылатые выражения и пословицы, их перевод и эквиваленты в русском языке.

5. Тексты для грамматического и синтаксического анализа

SCASCAE POPULI ROMANI

Textus "Scascae Populi Romani" inventus est in manuscriptis antiquis. Scriptus in dialecto incomp-re-hen-dibili, ad nunc aenigma textologicum manet.

1. REPULA

Posadivit Dedus repulam. Extrastivit repula magna-praemagna. Venit Dedus repulam extanure: tanet-potanet, extanure non potest.

Vocavit Dedus Babulam. Babula post Dedulum, Dedulus post repulam, extanure non possunt.

Vocavit Babula Vnuculam. Vnucula post Babulam, Babula post Dedulum, Dedulus post repulam, extanure non possunt.

Vocavit Vnucula Zuculam. Zucula post Vnuculam, Vnucula post Babulam, Babula post Dedulum, Dedulus post repulam, extanure non possunt.

Vocavit Zucula Cotulam. Cotula post Zuculam, Zucula post Vnuculam, Vnucula post Babulam, Babula post Dedulum, Dedulus post repulam, extanure non possunt.

Vocavit Cotula Misculam. Miscula post Cotulam, Cotula post Zuculam, Zucula post Vnuculam, Vnucula post Babulam, Babula post Dedulum, Dedulus post repulam, ecce, extanuverunt!

2. COLOBOX

Erant-vivebant Dedus et Baba. Dicit Dedus ad Babam: "Veni, stara, ut super corobes poscrebeas, super susecos pometeas, num nascrebebis quotquot mucae pro Colobocem".

Cepit Baba perulam, super corobes poscrebuit, super susecos pometuit, in manibus mucam nascrebuit.

Zamesivit mucam in smetanam, sostrapavit Colobocem, ispecit in maslo et super oconcem poclavit ad ostudendum.

Colobox polezavit-polezavit, ecce, pocatitur! Ab oconce ad lavcam, a lavca ad polum, super polum ad dvercam, trans porogum ad senes, a senibus super crilcem, a crilce in dvorum, de dvoro trans vorota et memento quomodo vocabatur.

Catitur Colobox super dorogam, ad vstretendum ei Saix Poprigator: "Colobox, Colobox, siedebo te!". "Noli me edere, Saix, tibi canticum canturus sum:

Ego sum Colobox, Colobox,

Super corobes screptus, super susecos metetus,

In smetana mesus, in maslo pectus, super oconcem studitus,

A Dedo abscessi, a Baba abcessi,
Abs te, Saix, etiam abscedam!".

Et ucativit a Saice, tantum Saix eum vidit. Catitur Colobox super dorogam, ad vstretendum ei Serus Volcus: "Colobox, Colobox, siedebo te!". "Noli me edere, Volce, tibi canticum canturus sum:

Ego sum Colobox, Colobox,
Super corobes screptus, super susecos metetus,
In smetana mesus, in maslo pectus, super oconcem studitus,
A Dedo abscessi, a Baba abcessi,
A Saice abscessi, abs te, Volce, etiam abscedam!".

Et ucativit a Volco, tantum Volcus eum vidit. Catitur Colobox super dorogam, ad vstretendum ei Medves: "Colobox, Colobox, siedebo te!". "Noli me edere, Medves, tibi canticum canturus sum:

Ego sum Colobox, Colobox,
Super corobes screptus, super susecos metetus,
In smetana mesus, in maslo pectus, super oconcem studitus,
A Dedo abscessi, a Baba abcessi,
A Saice abscessi, a Volco abscessi,

Abs te, Medves, etiam abscedam!".

Et ucativit a Medvede, tantum Medves eum vidit. Catitur Colobox super dorogam, ad vstretendum ei Lisix Sestrix: "Colobox, Colobox, quo vadis?". "Super dorogam cator". "Colobox, Colobox, canta mihi canticum!".

"Ego sum Colobox, Colobox,
Super corobes screptus, super susecos metetus,
In smetana mesus, in maslo pectus, super oconcem studitus,
A Dedo abscessi, a Baba abcessi,
A Saice abscessi, a Volco abscessi,
A Madvede abscessi, abs te, Lisix, exodus indifficilis est!".

Lisix autem ei dicit: "Dobrum est canticum, sed plocha sum slucho. Colobox, Colobox, sedi super nosum meum, canta gromcior!".
Colobox sedit super nosum eis et cantavit bis, Lisix autem dicit ei: "Sedi super iasiculum meum, canta plus rasocem!".
Colobox prignuvit ei super iasiculum, ipsa autem, ammm, et siedit Colobocem.

3. CURULA RABA

Vivebant Dedus et Baba et ad eos Curula Raba. Snosivit ipsa eis iaiulum, non prostum iaiulum, sed zoloteum. Incipiebant autem iaiulum bire. Dedus bivit-bivit, non disbivit. Baba bivit-bivit, non disbivit. Poclaverunt autem iaiulum ad polculam. Eo tempore misula bezavit, chvostulo machnuvit, iaiulum upavit et disbitum est!

Placet Dedus, placet Baba: "Ubi nunc est nostrum zoloteum iaiaulum?!".

Dicit ad eos Curula Raba: "Nolite placare, Dede et Baba! Snosibo vobis plus unum iaiaulum!".

Et snosivit eis novum iaiaulum, non zoloteum, sed prostum. Ecce, et scasulae finets, quis autem sluchavit, molodets!

4. LISIX SESTRIX ET VOLCUS

Vivebant Dedus et Baba. Dicit Dedus ad Babam: "Tu, Baba, pece pirogos, ego autem sanes zapragabo ad ribam lovendum".

Nalovivit ribam et veset domum plenum vosum. Et vidit: ecce, Lisix calacico svernutula super dorogam iacet. Slesivit Dedus de voso, adchodit ad Lisicem, ipsa autem non celochnitur, sicut mortua.

"Ecce erit Babae praesens!", Dedus dixit, cepit Lisicem, polozivit super vosum, ipse primus idet. Lisix autem, cum tempus ulucit, incepit exbrasare ribam de voso, po ribulam et po ribulam, exbrasavit omnes ribas, et ipsa uliznuvit.

Adiechavit Dedus domum. Dicit Babae: "Ecce, stara, qualem vorotnicem advesi tibi!". Venit Baba ad vosum, non est vorotnix, nec riba. Obrugavit Dedum: "Ah, es talis-salis, nam pridumavit me obmanure!". Smecnuvit tunc Dedus, quia Lisix non mortua erat, sed nihil facendum.

Lisix autem omnem ribam disbrosatam sobravit, sedit super dorogam et cuschat. Adidit ad eam Serus Volcus: "Salve, Sestrix!"

"Salve, Brater!"

"Da mihi ribulam!"

"Nalovis ut cuscheas".

"Non umeo!"

"Eca, etiam ego nalovivi. Tu, Brater, veni ad recam, opuste chvostum in prorubem, sedi et prigovariva: 'Lovimini, ribae, magnae et parvulae!', Riba ipsa ad chvostum tuum nacepietur. Sed sedi podolior, ut plures ribae naloveantur".

Volcus venit ad recam, opustivit chvostum in prorubem et prigovarivat:

" Lovimini, ribae, magnae et parvulae,
Lovimini, ribae, magnae et parvulae!".

Post eum et Lisix venit. Chodit circum Volcum, pripevat:

"Iasnior, iasnior in caelo stellae,
Frige, frige, Volci chvoste!".

Volcus interrogavit: "Quod govoris, Sestrix?". Illa autem otvetsat: "Tibi, Brater, adiuvam!". Ipsa igitur tverdit: "Frige, frige, Volci chvoste!".

Dolge-dolge sidivit Volcus ad prorubem, chvostum eis primorozitus est. Probavit pripodniati, non poterat! "Ecce", dumat, "ribae privalitur, impossibile extanure!" Vidit: ecce babae idunt pro vodam, "Volcus! Bitus sit!", cricant. Ispugatus est Volcus, prigabat-prigabat, chvosto otorvato exbezavit. "Bene", inquit, "Sestrix, otplacibo tibi!"

Eo tempore Lisix zabratur in isbam, ut quidquid ucradeat, sed upadivit in cadcam com testo et ismasito capute sbesavit. Advstrendum ei Volcus: "A-a, nunc popasti in manus meas!". "Eh, Volce, Brater, magis bita sum, quam tu, ecce mosgum meum super capitem vistupit, iele pletor!". "Vere, Sestrix, quomodo poidebis? Poneseam te!".

Lisix sedit super spinam eius, vesetur a Volco, raspevat canticum:

"Bitus inbitam veset,
Bitus inbitam veset!".

5. VOLCUS ET SEPTEM COSLATORUM

Erat-vivebat Cosa cum Coslatulis. Uchodiebat Cosa in lesum, ut edeat travam schelcovam, ut pivit vodam studonam. Cum exiret, ecce, a Coslatis isbula zaperatur, ipsi niquudam ne exchodunt. Cum voroteritur Cosa, postucet atque zacantabit:

"Coslatuli, rebatuli! Otoprimini, otvorimini,
Vestra mater prischlavit, molocum prineslavit,
Molocum fugit ex vimulo, ex vimulo trans copitulum,
De copitulo in siram terram!".

Tunc Coslati dverem otpirant, matrem inpustunt. Ipsa eos nacormibit, napoibit, iterum in lesum ubegabit, Coslati autem zaperentur crepce-nacrepce.

Volcus podslichavit, quomodo Cosa cantat, et, cum adiit ipsa, adbegavit ad isbulam, zacricavit gromca voce:

"Vos, detuli, Coslatuli! Otoprimeni, otvorimini,
Vestra mater prislavit, molocum prineslavit,
Pleni sunt vodula copituli!"

Coslati autem ei otvetant: "Slichimus-slichimus, sed non matris est golosulus! Mater nostra cantat golosulo tonenco, nec tantum cricat".

Volco nihil facendum est. Venit ad cusnisam, velevit sibi gorlum recovare, ut cantaret tonulo golosulo. Cusnes ei gorlum recovavit. Volcus iterum ad isbulam adbegavit, in custe spratus est. Ecce, venit Cosa, stucatur:

"Coslatuli, rebatuli! Otoprimini, otvorimini,
Vestra mater prischlavit, molocum prineslavit,
Molocum fugit ex vimulo, ex vimulo trans copitulum,
De copitulo in siram terram!".

Coslati inpusterunt matrem, disscasaverunt ei, de Volso adchodente, volente eos scuschare. Cosa eos nacormivit, napoivit, stroge-nastroge nacasavit: "Cum quisquis ad isbulam adchodisset, tolsto goloso cantavisset, dverem ne otvorimini, neminem ne inpuscate!".

Tolce uslavit Cosa, Volcus snove advenit ad isbulam, et cum postucasset, incipiebat pricitare tonenco goloso:

"Coslatuli, rebatuli! Otoprimini, otvorimini,
Vestra mater prischlavit, molocum prineslavit,
Molocum fugit ex vimulo, ex vimulo trans copitulum,
De copitulo in siram terram!".

Coslati dverem otvorierunt, Volcus intra brositur et omnes Coslatos pozravit. Tolce solus Coslatulus schoronitus est in petsca. Adchodit Cosa, zvat-pricitabat, nemo otvetivit. Zaglanuvit in petscem et unum Coslatulum naslavit. Cum uznavisset Cosa de beda sua, natsavit gorevare, gorce placare:

"Oh vos, detuli mei, Coslatuli!

Cur otpirabamini, otvorabamini,

Malo Volco dostavabamini?".

Cum uslichasset id Volcus, intrat in isbulam et Cosae dicit: "Cur coram me gresis, cuma? Non tuos Coslatos siedivi. Bastat gorevare, venimus ad lesum pogulatum". Pochoderunt in lesum, invenierunt iamam magnam, in iama autem coster goriebat. Dicit Cosa Volco: "Stamus, Volce, trans iamam prigare!". Incipiebant prigare. Cosa transprignuvit, Volcus autem prignuvit et invalidus in iamam. Bruchum eis ab ogne lopnuvit, Coslati extra exprignuverunt vivi ad matrem. Et staverunt illi vivere-povivere in statu quo.

FINETS

QUI AUTEM SLUCHAVIT

MOLODETS.